

# NOTICIAS

Madrid, 26 de septiembre de 2018

BOLETÍN N° 119



**Callejones de las Majadas – Cuenca**



**Lago Lemán – Ginebra**

## *ÍNDICE*

	<i>Pág.</i>
<b>PORTADA</b>	<b>3</b>
<b>JUNTA DIRECTIVA</b>	<b>3</b>
<b>Bienvenida</b>	<b>3</b>
<b>Reclamación a la Agencia Estatal de Administración Tributaria relacionada con los periodos cotizados a las antiguas mutualidades</b>	<b>3</b>
<b>Celebración de la fiesta de Nuestro Patrón</b>	<b>4</b>
<b>NOS DIJERON ADIÓS</b>	<b>4</b>
<b>VOCALÍA DE CULTURA</b>	<b>4</b>
<b>Clases en nuestra Asociación</b>	<b>4</b>
<b>VOCALÍA DE OCIO</b>	<b>4</b>
<b>Aprendiz de concurso</b>	<b>4</b>
<b>Zarzuela +Merienda</b>	<b>5</b>
<b>Teatro Calderón</b>	<b>5</b>
<b>Teatro Bellas Artes</b>	<b>5</b>
<b>Auditorio Nacional De Música De Madrid.</b>	<b>5</b>
<b>VIAJES PROGRAMADOS</b>	<b>6</b>
<b>Nacionales</b>	<b>6</b>
<b>Cantabria</b>	<b>6</b>
<b>Balneario de Grávalos</b>	<b>6</b>
<b>INTERNACIONALES</b>	<b>6</b>
<b>Internacional</b>	<b>6</b>
<b>ACONTECIMIENTOS EXTRAORDINARIOS</b>	<b>7</b>
<b>Celebración de la festividad de San Carlos Borromeo</b>	<b>7</b>
<b>Lotería de Navidad</b>	<b>8</b>
<b>XXII Campeonato de Mus</b>	<b>8</b>
<b>INFORMACIÓN DE INTERÉS</b>	<b>8</b>
<b>Cuadro de actividades</b>	<b>8</b>
<b>REIKI</b>	<b>8</b>
<b>Actualización Base de Datos de socios</b>	<b>9</b>
<b>BUZÓN DEL SOCIO</b>	<b>9</b>
<b>A la atención de D. Francisco Serrano Garcia.</b>	<b>9</b>
<b>Hacia el Centro de la Tierra</b>	<b>9</b>
<b>De Madrid al Cielo ..... dicen</b>	<b>10</b>
<b>Bografía (capítulo 50°).</b>	<b>16</b>
<b>Compañeros de trabajo.</b>	<b>16</b>

## **PORTADA**

En esta ocasión, combinamos foto de grupo con foto artística –lo que nos sugiere el animaros a que participéis en el concurso fotográfico anunciado en nuestro boletín número 116-, mostrándonos los grupos de asistentes a nuestros viajes a Cuenca y su serranía, y en la vista nocturna del lago Lemán, en la bella ciudad de Ginebra, realizadas ambas por nuestro vocal, Gonzalo Gómez Cerezo, todo un profesional de la fotografía.

## **JUNTA DIRECTIVA**

### **BIENVENIDA**

Una vez disfrutadas nuestras merecidas vacaciones estivales, de nuevo os damos la bienvenida, al tiempo que os informamos de que estamos dispuestos a seguir laborando en pos de la buena marcha de nuestra asociación, con el fin de que ello redunde en beneficio de todos nosotros. Os aconsejamos que disfrutéis de las múltiples actividades que se van a llevar a cabo a partir de este momento: salidas a teatros, conciertos, viajes de un día, de cuatro y hasta de una semana, tanto nacionales como internacionales, zarzuela, visitas culturales, cursos de historia del arte y de la arquitectura de Madrid, a celebrar en nuestra oficina, conmemoración de nuestro santo patrón, comida de Navidad, campeonato de mus y muchas más cosas que os iremos informando en este boletín y en los posteriores. No dudéis en participar en el mayor número de actividades, si vuestra salud y vuestro bolsillo os lo permiten, seguro que no os pesará.

### **RECLAMACIÓN A LA AGENCIA ESTATAL DE ADMINISTRACIÓN TRIBUTARIA RELACIONADA CON LOS PERIODOS COTIZADOS A LAS ANTIGÜAS MUTUALIDADES**

Acaso os habrán llegado, en un principio, informaciones por alguno de los medios que nos invaden, de que el colectivo de Telefónica ha obtenido sentencia favorable del Tribunal Económico Administrativo Central (TEAC), sobre la particularidad mencionada en la cabecera de este apartado.

Hemos de comunicaros que, a la vista de tan importante noticia, esta junta directiva su puso en contacto durante el pasado mes de junio, a través de nuestra socia y ex vocal, Nieves Chillón, con abogados expertos en asuntos fiscales de la prestigiosa firma dedicada a temas jurídicos del grupo Cremades, donde ella prestó sus servicios.

Pues bien, fruto de las reuniones tenidas durante el pasado mes de julio, es ahora, a primeros de setiembre, cuando hemos podido informar lo que nos han notificado los referidos letrados, y que lo hemos plasmado, con toda clase de detalles, en la carta que hemos remitido a cada uno de nuestros asociados en el presente mes de setiembre.

Por último, hemos de rogar encarecidamente a todos y cada uno de nuestros socios, que prestéis el mayor interés a lo que os solicitamos en el último párrafo de la citada

carta, ya que vuestra colaboración en lo que se os solicita nos podrá ayudar en gran medida a aumentar el número de socios de nuestra asociación.

## **CELEBRACIÓN DE LA FIESTA DE NUESTRO PATRÓN**

Una vez concluidas nuestras consultas llevadas a cabo, en el apartado de celebraciones podréis encontrar el programa completo.

## **NOS DIJERON ADIÓS**

Desde nuestro anterior boletín número 118 y hasta el día de la fecha, hemos tenido que lamentar la pérdida de los siguientes asociados: María Díaz Riega, José Antonio Ortega Camacho, Juan Pablo Calle Álvarez Jesús González Rodríguez, Manuel San Miguel Romero, Domingo Mariano Barajas Garci, Francisco Parejo Vacchiano, Ramón Velasco Vereda, Fernando Carreras García, José Ramón Blanco González, Ricardo Calvo Navarro. Que Dios les tenga en su gloria, al igual que a todos los que le precedieron.

Una vez más, rogamos a los familiares o en su caso a los compañeros que tengan conocimiento de los óbitos, que hagan el favor de comunicarnos lo antes posible dichos fallecimientos, en evitación de que pasen los meses y en algunos casos hasta los años y aún sigan figurando como asociados.

## **VOCALÍA DE CULTURA**

### **CLASES EN NUESTRA ASOCIACIÓN**

Os comunicamos que, una vez pasadas nuestras vacaciones estivales, damos comienzo de nuevo a unas de nuestras mejores actividades (según criterio de los socios asistentes): las clases de Historia del Arte e Historia de la arquitectura de Madrid, fenomenalmente impartidas por nuestro flamante doctor “cum laude” en historia del arte Iván Pérez, todos los martes en horario vespertino de 17:30 a 19:00 horas.

Aquellos de vosotros que ya estéis apuntados, no es necesario que hagáis nada, pero, por el contrario, los nuevos que estéis interesados en asistir a las clases, lo podéis hacer, comunicándolo por los medios habituales a nuestra asociación, o pasándoos por nuestro domicilio, Pº de las Delicias, 51, 1º izquierda, cualquier martes por la tarde en el horario indicado y habláis con Iván.

Animaros, que todavía quedan algunas plazas.

## **VOCALÍA DE OCIO**

### **APRENDIZ DE CONCURSO**

Desgraciadamente es tan poca (por no decir ninguna) la participación de nuestros socios, que hemos decidido suprimir este apartado con gran pesar nuestro, pero es lo que hay. Nada es eterno y todo tiene un principio y un fin.

## **ZARZUELA + MERIENDA**

“Tardes de zarzuela”. Merienda de aperitivos (canapés salados variados y surtido de hojaldrados, y una bebida a su elección cerveza, vino o refresco. Caso de tomarse más bebidas, serán por cuenta de cada uno).

- Espectáculo: Zarzuela, canto y danza.
- Dirección: “El rincón de la Rodríguez”, calle Corazón de María, 6.
- Días de celebración:
  - 18.10 (jueves) de 2018.
  - 15.11 (jueves) de 2018.
- Precio por persona: 19,00 €, IVA incluido, a pagaren metálico al final de la representación.
- Duración: Una hora, aproximadamente (dos la reunión).

**Nota importante:** Ha sido tan poca la participación de nuestros socios en el anterior semestre que, como no cambie la situación, nos veremos obligados a suspender también esta magnífica actividad.

Os podemos asegurar que sería una pena, dado que el espectáculo es de primera calidad y el sitio cálido y familiar.

En vuestras manos queda el asunto. Podéis llevar a cabo vuestras peticiones por los medios habituales. Gracias.

## **TEATRO CALDERÓN**

- Día: 10.10 (miércoles) 2018.
- Hora: 20:00. (En boletines anteriores figuraba las 21:00)
- Obra: El gran musical “West Side Storey”.
- Precio: 42,75 € socio y acompañante (un precio especialísimo por ser clientes VIP) y 45,00 € invitado.

## **TEATRO BELLAS ARTES**

- Día: 7.11 (miércoles) 2018.
- Hora: 20:00.
- Obra: “Cinco horas con Mario”.
- Precio: 15,45 € socio y acompañante (un precio especialísimo por ser clientes VIP) y 16,50 € invitado.
- Entradas solicitadas por nuestros socios: xx
- Límite para solicitar las entradas: 22.10.2018 o hasta que se cubran las reservadas.

## **AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA DE MADRID.**

Desgraciadamente, a pesar de las numerosas gestiones llevadas a cabo por el actual vocal de espectáculos, y también por nuestros vicepresidentes, no ha habido forma de contactar con Promoconcert, que era la empresa con la que hemos venido gestionándolo en años anteriores. Lo seguimos intentando, de lo que daremos puntual información en boletines posteriores.

## **VIAJES PROGRAMADOS**

### **NACIONALES**

#### **CANTABRIA**

**Organizado por nuestra asociación.**

- **Días: 02/06.10.2018 (martes a sábado).**

**Al día de la fecha de publicación de este boletín, tenemos apuntadas a 38 personas, alcanzando el límite que nos ha fijado el hotel, aunque si alguno de vosotros está interesado en realizar este viaje, puede cursar su petición por los medios habituales, que quedará registrada en la lista de espera, en espera de que se produzca alguna baja.**

#### **BALNEARIO DE GRÁVALOS**

**A continuación informamos de los datos de nuestra estancia en el balneario:**

- **Dirección: Elorza Aristorena, 35, 26587, Grávalos (La Rioja)Teléfono 941.398.115**
- **Fechas: Del 14.10 al 23.10.2018 (domingo a jueves).**
- **Precio: el que marque el programa de termalismo del Imsero.**
- **Forma de desplazarse: autocar, tendremos que fletar uno como en años anteriores, repartiendo su costo entre los viajeros que lo utilicen.**
- **Fecha para apuntarse: hasta que se agoten las 50 plazas que tenemos concedidas, una vez que se cubran, si es que ya no hubiera la posibilidad de aumentarlas.**

**Nota importante: A la fecha de publicación de este boletín, casi teníamos cubiertas las 50 plazas ofertadas, por lo que os animamos a apuntaros cuanto antes para atrapar las que queden.**

### **INTERNACIONALES**

#### **INTERNACIONAL**

**Como novedad tenemos previsto realizar este año un viaje a Madeira, para pasar el fin de año.**

**Salida 29 de diciembre de 2018 y regreso el 2 de enero de 2019.**

**Nota: Seguimos intentando llevar a cabo este evento, que por cierto es difícil de conseguir. Os seguiremos informando en próximos boletines.**

## **ACONTECIMIENTOS EXTRAORDINARIOS**

### **CELEBRACIÓN DE LA FESTIVIDAD DE SAN CARLOS BORROMEIO**

La festividad de nuestro santo patrón, San Carlos Borromeo, la celebraremos, Dios mediante, en el restaurante Real Hípica de Griñón, el próximo día 5 de noviembre (lunes) de 2018.

El programa del evento será el siguiente:

- Como todos los años primero asistiremos a las 12:00 horas a la Santa Misa, en el Santuario Parroquia María Auxiliadora de los padres salesianos, Ronda de Atocha, 25, 28025-Madrid. A la salida, nos estarán esperando los autocares que nos llevarán al restaurante, donde degustaremos el siguiente ágape:

A la llegada, copa de bienvenida:

- Vino gallego, en este caso Condado, refrescos y cervezas, acompañados de algún que otro aperitivo.

Menú:

- Entrantes (plato individual):
  - Plato de entremeses ibéricos variados (jamón, lomo, chorizo, salchichón y queso de oveja de leche cruda), y
  - Mariscada (con una nécora, cinco gambas, cuatro langostinos y dos cigalas)
- Plato principal (a elegir):
  - Una paletilla de cordero lechal asada en horno de leña, acompañada de patatas panaderas, o
  - Merluza Real Hípica (a la plancha y napada con salsa vasca, almejas y sepia).
- Postre: Un helado preparado para la ocasión.
- Bebidas:
  - Blanco Condado de la Casa y tinto Fuentespina, con tres meses de barrica.
- Café, y Chupitos

Una vez finalizada la comida, se dispondrá de una pequeña barra para que los que quieran tomen una copa, por gentileza de la casa.

- Precio: 45 €, socio y acompañante y 47 € invitado.

Nota: Como podréis observar, se mantiene el mismo precio del pasado año a pesar de que el cubierto del restaurante ha subido, lo que se debe a que nuestra asociación subvencionará el pago el importe de los autocares, lo que esperamos sea un acicate para que se incremente el número de asistentes.

- Fecha tope para apuntarse: 31.10.2018 (miércoles).

### **ALMUERZO DE NAVIDAD**

Adelantamos que lo celebraremos, Dios mediante, el próximo día 19 de diciembre (miércoles) de 2018, en el hotel Paseo del Arte, calle Atocha, 123, de Madrid, dando cuenta en el próximo boletín de todos los detalles de este evento.

## **LOTERIA DE NAVIDAD**

Os recordamos que ya tenemos en nuestro poder el número **57407** para el sorteo que se celebrará el próximo 22 de diciembre (sábado). Al igual que en años anteriores, se asignarán 10 € a cada socio, más el 20% de recargo en concepto de donativo para la asociación, cuyo importe total (12 €) adeudaremos en la cuenta de cada socio el día 3 de diciembre (lunes) de 2017. Como ya conocéis, y es práctica habitual, si algún socio quiere jugar una cantidad superior o, por el contrario, no desea jugar nada, nos lo deberá notificar señalándolo en el cupón-respuesta que adjuntamos a tal efecto.

Nota importante: En este boletín SÍ adjuntamos el cupón citado que, por error, omitimos en el anterior número 118. Rogamos nos disculpéis.

## **XXII CAMPEONATO DE MUS**

Ponemos en vuestro conocimiento que, al igual que en años anteriores – y así desde nuestra fundación-, del 7 de noviembre (miércoles) al 12 de diciembre (miércoles) de 2018, se celebrará en nuestra oficina, sita en el Pº de las Delicias, 51 1º izquierda, el campeonato de mus del presente año.

La organización y control de este veterano evento estará a cargo de nuestro socio, Eusebio Gómez Bravo, quien tiene demostrada con creces su valía en la organización de los torneos precedentes, dado el acierto y seriedad con que los realiza.

La entrega de premios a los ganadores se hará en el transcurso del almuerzo de Navidad que tendremos el 19 de diciembre (miércoles) de 2018. Aquellos que estéis interesados en participar, podéis comunicárnoslo por los medios habituales y nosotros con sumo gusto le trasladaremos vuestras peticiones al amigo Eusebio, salvo que preferáis dirigiros directamente a él, quien se pondrá en contacto con vosotros para facilitaros todo tipo de información sobre el campeonato. Esperamos que vuestra respuesta sea positiva, porque nos consta que sois muchos los que practicáis este bonito juego en el que todo el mundo se cree el mejor. ¡ÁNIMO AMIGOS, QUE HAY QUE DESTRONAR A LOS CAMPEONES DEL PASADO AÑO!

## **INFORMACIÓN DE INTERÉS**

### **CUADRO DE ACTIVIDADES**

Adjuntamos el anexo números 1 que recoge el cuadro-resumen de los viajes y demás actividades que se han programado para el presente, año, a fin de facilitar mejor su conocimiento y control.

### **REIKI**

Una vez pasadas nuestras vacaciones estivales, renovamos esta actividad, impartida maravillosamente por nuestra secretaria María del Mar, que con sus manos está paliando los males y dolores de nuestras socias y socios. Os animamos a concertar cita con ella para recibir una sesión de REIKI, en nuestra oficina y a un precio muy asequible.



## **ACTUALIZACION BASE DE DATOS DE SOCIOS**

Con las pilas cargadas tras las vacaciones y con idea de actualizar nuestra base de datos, deseáramos que aquellos socios que no nos han facilitado todavía su número de móvil y/o su correo electrónico, lo hagan, de forma personal en nuestra oficina, por los medios habituales, o bien rellenando la hoja que adjuntamos junto con los cupones. Gracias.

En los tiempos que corren es muy interesante tener esta información para poner estar más en contacto con vosotros y poder informaros de forma inmediata nuestras noticias.

## **BUZÓN DEL SOCIO**

**A LA ATENCION DE D. FRANCISCO SERRANO GARCIA.**

Nº de socio 0046

“Te estoy muy agradecida por las palabras que me has dedicado, acerca de la obra del guitarrista Narciso Yepes.

Yo no estudié música, únicamente en el Instituto Beatriz Galindo, donde cursé los estudios del Bachillerato, daba clase de música, no era obligatorio, una profesora que se encargaba de elegir voces para el coro de una Iglesia, que había cerca del instituto, no recuerdo el nombre de la iglesia pero allí íbamos a cantar.

Los domingos por la mañana, un grupo de empleados del negociado de Correspondencia, íbamos a los conciertos del Monumental.

Anunciaron que una tarde daría un concierto N. Yepes y allí nos fuimos a soñar oyendo la maravilla de unos "Juegos Prohibidos" en directo.

Cuando salió el Maestro al escenario, se hizo un silencio sepulcral... y cuando comenzó a rasgar las notas de la melodía, nos quedamos todos como en éxtasis.

Fue un día feliz. Luego, el grupo se fue deshaciendo, lógicamente.

Son recuerdos de juventud, que ú con tus palabras, sacaste de mi mente.

Muchas gracias amigo.

Conchita Díez Díaz, socia número 0141.”

## **HACIA EL CENTRO DE LA TIERRA**

Desde que Julio Verne, escribió "Viaje al Centro de la Tierra", la humanidad ha vivido con la ilusión de conocer, cómo estará configurado, todo lo que bajo los continentes, pueda existir. Se sabía que en el centro, un magma constituido principalmente por hierro y níquel en constante rotación, proporciona a la tierra su magnetosfera, campo magnético que nos protege de la radiación cósmica. El campo magnético conserva la vida en nuestro planeta.

La vida en el planeta Tierra, surgió en la Corteza Terrestre, tras diversas transformaciones, de células viajeras en el polvo estelar. En estos momentos, los científicos, se aferran a la idea de que somos productos de experimentos de seres extraterrestres... nos quedamos con que somos hijos de las estrellas, al menos es más romántico.

A 240 Km, bajo el desierto de Nuevo México, una mina de carbón, que baja hasta el magma del centro de la tierra. No se ha podido cumplir ese gran sueño del hombre,

porque nuestro cuerpo sólo puede llegar hasta una temperatura de 61°, sin perder la vida. Esa misma fue la causa por la que en Kola, Rusia, tampoco, pudieron descender, por un pozo que aseguraban llegaba al centro de la tierra.

Bajo los campos de maíz de Illinois, hace 300 millones de años y atravesando extensiones de rocas compactas, corteza sólida, a unos 240 Km de este paisaje abrupto y algo infernal, llegamos a una gran cueva, en la que viven insectos ciegos. Esta cámara, fue un gran océano, donde Nautilus y otros moluscos, nadaban felices, alimentándose de estromatolitos.

Los estromatolitos, son delgadas capas de cianobacterias foto sintetizadoras, que atrapan el lodo y fabrican Oxígeno.

El océano se evaporó y la lluvia comenzó a filtrarse abriendo vías y cavernas. Esta evaporación y la caída de agua filtrada, originó cristales de cuarzo que gota a gota fueron tejiendo estalagmitas y estalactitas. Esta belleza se encuentra a 300 m de profundidad. Es el lugar donde se encuentra la Falla de San Andrés.

El calor hace que las placas tectónicas se muevan, originando terremotos y tsunamis que suben las aguas del océano, causando verdaderos destrozos. Es en esta falla, donde se pueden contar por cientos los murciélagos que allí viven y son los estromatolitos, la alimentación de estos mamíferos voladores. Viven a 240 Km de profundidad, no salen nunca al exterior.

Bajo la corteza terrestre, del Golfo de México y a 500 Km de profundidad, racimos de diamantes adornan la belleza agreste y dura de estas rocas. Los bellísimos diamantes únicamente salen al exterior al producirse una erupción. Fue la última hace 30.000 años.

Conforme se va profundizando a 300 Km, van apareciendo franjas de esmeraldas, cloruro sódico, Hematites, Rubíes, Cuarzos... preciosos minerales que nunca verán los ojos del hombre.

En otra cueva bajo la selva de S. Luis de Potosí, con casi 400 m de profundidad y 60 cm en sus partes más angostas, un pozo casi vertical, viven colonias de golondrinas. Para entrar en su vivienda, lo hacen en vuelo picado, para abandonar sus nidos desde el fondo de la cueva vuelan en espiral hasta llegar al exterior.

Los movimientos de tierras, rocas y océanos en principio se agruparon formándose así la Pangea, ese fue el principio de un planeta que iba a ser poblado al correr de los años. Luego, tras varias transformaciones, se fueron separando. Las tierras, tomaron la forma que hoy tienen. Surgieron, tras millones de años, vegetales gigantes, los helechos, palmeras y plantas cuyas flores se alimentaban de pequeños insectos, que siguen viviendo y a las que llamamos carnívoras.

Conchita Díez Díaz, socia número 0141.

### **De Madrid al Cielo ..... dicen**

Hoy el autor se va a permitir, con ciertas gotas de humor, presentar algún ramillete de leyendas, orígenes de calles, ligeros asuntos de Madrid viejo, curiosidades varias, sobre todo del siglo XIX y para ello se ha valido de la siguiente documentación pues como ya se dijo en ocasiones anteriores ha llegado tarde a la informática y sus derivadas, por lo que se nutre escudriñando libros y papeles.

**SIGLO XIX:** - Historia de la Villa y Corte de Madrid, de D. José Amador de los Ríos.

- El antiguo Madrid, de D. Ramón Mesonero Romanos

y

- Madrid Viejo, de Ricardo Sepúlveda

**SIGLO XX:** - El folklore de Madrid, de Eugenio de Olaverría

- Antología de leyendas, de V. García de Diego.

Hemos de comenzar diciendo, para ser sinceros, que Madrid, hasta que Felipe II la convirtió en capital en 1.560 y 1.561, era un villorrio, sin ninguna importancia, ni monumentos de interés. Y al paso, hemos de aclarar el error histórico, muy extendido, de que por recomendación de su padre, debía de establecer la capitalidad en Lisboa.

No es cierto, el rey de Portugal, D. Sebastián desapareció en Alcázarquiviz en 1578. Entonces, ¿cómo se podía establecer la capital de España, en un país extranjero?, pero su insignificancia como ciudad, no excluye una historia prolija de guerras, algaradas, conflictos y pependencias reales, sobre todo entre D. Pedro I, el cruel y su hermanastro Enrique II, primero de los Trastámara.

Corregido el error histórico, comencemos con lo prometido:

1.- ¿Por qué se llaman GATOS a los de Madrid?

Procede de una tradición histórica, no escrita, ni comprobada, pero extendida con éxito desde siglos.

Cuentan que el Rey de Castilla, Alfonso VI, conquistador de Toledo y el del problema del juramento con el Cid Campeador y su destierro, fue un gran guerreador y en cierta ocasión, para tomar una fortaleza inexpugnable situada en una loma, ordenó a sus huestes procedentes de distintas localidades, que se reunieran en un punto, un día señalado y a una hora determinada.

Todos llegaron, pero los de Madrid sufrieron un gran retraso, lo que enfureció al Rey. Cuando aparecieron justificándose, no fueron capaces de quitar el enojo al monarca, pero necesitaban descansar y le pidieron alojamiento, a lo que el Rey, indignado les dijo: No lo hay, pero ahí lo tenéis, señalando la fortaleza.

Los de Madrid, con profundo desencanto y enorme ira, se dirigieron, con tremenda osadía, a conquistar la fortaleza, escalando muros y torreones. Viéndolos el Rey, comentó a sus adláteres: ¡Míralos como escalan! ¡Sí parecen gatos!. Y según se cuenta conquistaron ellos solos, lo que parecía inexpugnable.

No podemos confirmar la veracidad del hecho pero, como las meigas gallegas, antes, más que ahora, a los madrileños se les llama GATOS.

2.- El reloj de San Plácido

En la actual calle del Pez, existía un convento de monjas y entre ellas una novicia de belleza extraordinaria.

El rey de la época era el libidinoso Felipe IV que, al verla circunstancialmente, decidió hacerla suya. Lo que hoy llamamos acoso, según la tradición fue tan insistente y llegó a ser tan peligrosa, que la abadesa, un día que el Rey visitaría el convento con esa intención, urdió fingir un fallecimiento, introduciendo a la novicia en un féretro, y ordenando un gran toque de difuntos.

**Cuando el Rey, preguntó quién había muerto y le dijeron que su pretendida y al verla en su catafalco, el Rey salió del convento aturdido y sin saber lo que le pasaba.**

**Pero, cuando la Comunidad pretendió sacar de su ataúd a la fingida muerta, se encontraron que, efectivamente, había entregado su alma.**

**Al enterarse el Rey del funesto fin, lo consideró sobrenatural y para expiar su delito ordenó que cada vez que el reloj del convento diera la hora, que doblaran a muerto las campanas del mismo.**

**Esto es lo que dice la tradición, pero la realidad parece que fue distinta, pues se dice que los hechos existieron, la novicia no murió, el Rey consiguió su propósito y las campanas no sonaron.**

**¡Cualquiera sabe cuál es la verdad!**

### **3.- La calle del lobo**

**Una preciosa leyenda, cuenta que en dicha calle vivía un antiguo cazador, muy pobre y que solo tenía una piel de lobo, rellena de paja y ojos de cristales y que dio nombre a la calle, porque estaba en esta a la puerta de la casa del cazador.**

**Un zagal, curioso cada vez que pasaba lo acariciaba, orejas, cuerpo, cabeza, rabo, etc, pero un día, con una pequeña navaja desventró al animal y cayó al suelo la paja que tenía.**

**El cazador, hombre iracundo apuñaló al niño varias veces y a sus gritos, la madre lo cogió en brazos y lo llevó a casa de un escultor que, por aquellos días, tenía a la Virgen de la Soledad, o de las Maravillas, que también se llamaba y la Virgen curó al muchacho.**

**A los pocos días había de trasladar a la Virgen al convento de las Carmelitas en procesión y mientras esta se realizaba, una paloma del corral de las monjas, estuvo sobrevolando el cuadro de la pintura de la Virgen.**

**Y desde entonces, la calle se llama de la PALOMA.**

**Tampoco podemos atestiguar la veracidad de esta tradicional leyenda.**

### **4.- Las gradas de San Felipe**

**En ellas se aposentaba el MENTIDERO de Madrid que fue la "sublime atracción de los caballeros desocupados del siglo de oro"; "un laboratorio de noticias; un chisme en activa génesis"; un engendro de noticias, algunas verdaderas, muchas falsas, donde la honra, ex honor e incluso el capital podría ser destrozado, sin ninguna responsabilidad, ni censura.**

**Un hecho, históricamente comprobado, acaeció en él y obligó a los Reyes a vestir de luto durante ocho días y a promover procesiones generales, conceder muchas limosnas y a ocultar a las mujeres públicas que peroraban por los alrededores.**

**El hecho fue que un hombre de rodillas y en voz alta, profanando el templo dijo: "Alabada sea la Santísima Virgen, concebida con mancha original".**

**Esta herejía, siempre tremenda, pero mucho más en aquel tiempo, derivó en golpes de chapines y arañazos de las mujeres; golpes y heridas de espadas desenvainadas de los hombres y fue llevado a empujones y más golpes a la Inquisición, para que diera cuenta del asunto en el primer auto.**

**La historia no cuenta el resultado final.**

### **5.- El Caballero de Gracia**

**España tuvo y todavía mantiene a un Don Juan, pero Madrid, para no ser menos, tuvo dos: el Conde de Villamediana y el Caballero de Gracia.**

**El primero murió asesinado en la calle y del segundo me vais a permitir que cuente dos tradiciones, aunque existe otra tercera.**

**La primera sucedió en la calle de las Victorias, hoy Valverde. Allí vivían dos bellas señoritas y el galán Don Jacobo Gratii, acicalado doncel, gran enamorado, pero con malas artes, cual clásico Don Juan, se enamoró de una de ellas.**

**la calle se llamaba de las Victorias, porque en un palacio decadente vivían ambas y D. Jacobo de Gratii, asedió a una de ellas, de tal manera que el constante acoso les produjo un sin vivir.**

**Pero una noche, lluviosa y neblinosa, el Galán galanteador vio venir hacia él dos sombras. Dos hombres armados y ampliamente ocultos en grandes ropajes. Ante el ataque de ambos, el Sr. de Gratii, cayó herido de espada y las dos sombras, que eran las dos Victorias, lo recogieron y curaron y le ayudaron a desaparecer.**

**La otra tradición, complementaria a la anterior, es que el susodicho caballero se enamoró de D<sup>a</sup> Leonor Garcés, dama de gran belleza y arraigada piedad religiosa, y como no podía ser menos Don Jacobo, con malas artes, incluido el correspondiente bebedizo, que le sirvió la oportuna sirvienta, por compra previa del caballero.**

**Pero, intervino la Providencia y cuando el Sr. de Gratii subía las escaleras del aposento, sintió una voz interior que le reprobaba su pecado y arrepintiéndose se marchó, pero la calle donde vivía D<sup>a</sup> Leonor era la actual de Caballero de Gracia, sobrenombre que tenía el apuesto señor y a su costa, se erigió un oratorio que estaba muy próximo donde hoy se encuentra el Oratorio de Caballero de Gracia.**

**Y la tercera tradición es que Don Jacobo de Gratii, era un casto sacerdote, proveniente de Italia, que vino a Madrid a pronunciar santos ejercicios y se quedó, creando al mencionado oratorio llamado de Gracia, por el apellido Gratii del Caballero presbítero.**

**Apliquemos la que queramos y quedemos en paz, con un abrazo.  
Alfonso Cañizares Alex, socio número 2709.**

## **PENSAMIENTOS DE JUBILADO**

### **Anécdotas de la banca heroica.-**

**La historia que voy a contar es una anécdota más de tantas otras vividas en los tiempos propios de los jubilados mayores de hoy.**

**Yo no la viví personalmente, aunque también me pudo haber pasado algo parecido, pero quien me lo contó, en uno de tantos recorridos que hice por nuestras oficinas de toda España, me inspiró toda garantía y quien sabe si hasta aun pueda ser corroborada por algún posible lector de este comentario**

**El ambiente en que se sitúa es el de aquellos tiempos en que el dinero físico era prácticamente el medio exclusivo de pago, por lo que éste había de circular obligatoriamente para cualquier tipo de transacción.**

**Los bancos no podían mantenerse ajenos a este modo de vida, sino todo lo contrario, el dinero físico había de correr por muchas manos de sus empleados.**

**Nadie niega que por aquel entonces la casi total actividad de la banca se movía en torno al manipulado físico de lo que constituía su específica materia prima, como era principalmente el dinero en todas sus versiones de cobros y pagos, préstamos, cuentas a la vista y de ahorro, etc. etc., las letras de cambio a descuento o gestión de cobro y el depósito, custodia y administración de títulos y valores, incluido el corte manual del cupón.**

**Además, todo esto se manejaba con total normalidad y cierto descuido, porque realmente los atracos a los bancos no se conocían.**

**Hemos visto a los cobradores de calle salir de las oficinas con enormes carterones repletos de letras y otros documentos de cobro y regresar luego a ellas con los dineros recaudados y también con frecuencia, agobiados por las caminatas de sus recorridos o el peso de la moneda en metálico.**

**En las grandes ciudades, como Madrid, por haberlo vivido personalmente, era habitual ver al personal de Caja, con las sacas del dinero a mano o cargadas a hombros, que incluso a veces coincidían los de varios bancos, caminando tranquilamente por la calle de Alcalá o tomando un taxi, en dirección al Banco de España o al revés, para el depósito de excedentes de efectivo en la Entidad reguladora estatal o en otros casos para retirarlos a efectos de reponer déficits de tesorería o pago de nóminas concretas.**

**De forma parecida se procedía en el trasvase de fondos entre las propias oficinas.**

**En ciudades más pequeñas y sobre todo pueblos, el Director, Cajero o Apoderados y hasta empleados lo tenían más complicado, pues por la propia idiosincrasia de sus gentes y sobre todo del agricultor, había que desplazarse habitualmente a sus propios domicilios para recoger o llevar fondos y en los más de los casos, buscando atajos, rodeos y camuflajes a modo de despiste, fuera de horarios de oficinas.**

**Lógicamente, muchas de estas actuaciones, por normativa estaban prohibidas, en realidad eran de todos conocidas y consentidas y prácticamente se hacían obligadas, si se buscaba que la Sucursal prosperase y no se quería ceder terreno al competidor, que en el tema de la captación de clientela, siempre fue muy agresivo.**

Pues bien, vamos al caso. Nos situamos en tierras extremeñas en fechas de días muy largos y noches cortas, en una sucursal además, cuya demarcación comprendía una serie de pueblos retirados y esparcidos por terreno de sierra de difícil acceso y por cuyas complicadas carreteras, por aquel entonces, circulaba si acaso media docena escasa de vehículos por el día y cero patatero por la noche.

El Director de esta oficina en cuestión, concluida su larga jornada laboral de mañana y tarde, y ya con la puesta del sol, acompañado de su Apoderado de Caja, citan al taxista conocido habitual y se dirigen hacia uno de esos puntos mencionados para visitar a un determinado cliente y recogerle los fondos generados desde la última visita.

Cuando llegan a su casa es ya noche cerrada, como mejor medio de pasar más desapercibidos entre otros vecinos del pueblo. El fiel cliente les dispensa una amistosa acogida, teniéndoles preparado una buena merienda de sabroso picoteo de productos de matanza de la tierra, que van a ir regando con generoso vino de su propia cosecha también.

El anfitrión y sus tres invitados están a gusto y no hay ninguna prisa y entre charla, bocado y trago se van pasando las horas sin sentir.

Cuando deciden suspender la tertulia, para uno irse a la cama y los otros retornar a su destino, preparan el cargamento objeto del viaje. Va en una banasta camuflado en su fondo, entre diversas hortalizas a rebosar, con que también el referido cliente les ha obsequiado. Se despiden y el taxista alegre como los demás pone en marcha su coche para iniciar el camino de vuelta.

Como que no quiere la cosa, cuando han tomado la carretera que atraviesa un paisaje inhóspito, y escandalosamente solitario y oscuro, ya son horas de madrugada, próximo al alba.

Van, como se dice, medianamente contentos, charlando los tres viajeros distendida y animosamente

De repente, una liebre que pretende cruzar la carretera, se queda plantada ante la luz larga del coche, y como un resorte una voz espontánea y sonora dice: "¡Píllala!".

Y efectivamente el taxista fue a por ella y en su intento de huir, llevó al taxista a un brusco volantazo que dio al traste del coche sacándolo de la carreta y trompicándolo contra una corpulenta cepa de vid, a la vez que un poco aturcidos se vieron envueltos en una tremenda polvareda.

Consecuencia del accidente fue que el maletero se abrió y de él saltó la banasta, las hortalizas y el dinero a la vez que los viajeros se lamentaban también de algunos magullamientos.

A mayor abundamiento, un poco de viento provocó la dispersión de varios billetes por su entorno.

El taxista fue el mayor tocado con un fuerte golpe en un brazo que en un principio le hizo pensar en rotura, y ansiaba apareciera algún coche para que pudiera trasladarlo al centro sanitario más próximo, pero el Director, haciendo uso de su autoridad, dijo: *"De aquí no se mueve nadie hasta que amanezca y podamos recuperar o comprobar que está todo el dinero que se haya podido volar"*

Y así sucedió. Con las primeras luces se pusieron a buscar los posibles billetes que pudieran haberse desperdigado por la viña y la cuneta. Dando por concluida la búsqueda

hicieron el obligado arqueo con suerte, porque al final, la cosa no fue a mayores y entre el Director y Cajero sólo hubieron de reponer de su bolsillo algunos de poca cuantía.

Por supuesto que no levantaron ningún acta, ni hubo comunicado oficial del acontecimiento, pero lo que sí es cierto es que la liebre no la localizaron, que consiguieron poner de nuevo en órbita el coche con algunos bollos, que quedaron dolidos por un cierto tiempo y que hubo generosa guasa en la medida en que la anécdota en cuestión fue corriendo de boca en boca.

Juan Carlos Moreno, socio número 0765

### **BIOGRAFÍA (capítulo 50°).**

.....El grupo se despidió del Director de la Residencia, del maître y del resto del personal, agradeciendo hasta al último pinche de cocina, sus atenciones con ellos durante la quincena.

Tomaron camino de “Madriz” unos con alegría, otros con tristeza y nuestra pareja con esperanza.

Volvieron a parar a comer en el mismo restaurante que a la ida, en Puebla de Sanabria, y lo que les pareció mal a la ida, les pareció peor a la vuelta, y más comparando con lo que habían tenido durante la quincena.

Julieta apenas comió unas picotas que le recomendó su marido, pero no habían recorrido una treintena de kilómetros, cuando las mismas fueron a parar a la bolsa de plástico que tenía preparada al efecto.

Sanos y salvos llegaron al aparcamiento de la Plaza de toros de Las Ventas en Madrid. Se intercambiaron teléfonos con la promesa de estar en contacto para saber de sus vidas, y sin más allí mismo “se despidió el duelo”, como era costumbre antiguamente en los entierros que iban al cementerio del Este (hoy de la Almudena). Nuestra pareja cogió un taxi que les puso en su domicilio.

A la mañana siguiente, sin demora, Antonio acompañó a Julieta al médico. El galeno tras hacerla un exhaustivo reconocimiento, le tomó la tensión firmando sendos volantes para que la practicasen análisis de sangre y de orina.

Al cabo de una semana los síntomas continuaban y como les había indicado el médico, de nuevo estaban en la consulta.

Con cara de alegría, el discípulo de Hipócrates y Galeno nos enseñó los resultados de los análisis, los cuales confirmaban que Julieta estaba embarazada y dándoles la enhorabuena les entregó volante para el tocólogo.

El niño nació en Febrero, para más señas el 14, San Valentín, día de los enamorados, con lo cual nos quedaba la duda si Santiago, el Apóstol (no ningún otro) había hecho el milagro o bien la Naturaleza actuó por su cuenta.

Nunca lo supimos pero por si acaso, trataríamos de volver a Galicia lo antes posible para agradecer al Santo su intercesión, pero eso es ya otra historia.

### **COMPAÑEROS DE TRABAJO.**

**(HOMENAJE A DON JOSÉ DE PATTO Y CASSINELLO. MI COMPAÑERO. MI AMIGO).**

A los pocos meses de incorporarme al servicio de Intervención, llegó al mismo un personaje bastante peculiar y muy entrañable para mí, y al que recuerdo con



verdadero cariño, y que no sé si en la actualidad continuará vivo. Don José de Patto y Cassinello, natural de Almería, católico, monárquico, admirador de su paisano Manolo Escobar y un gran “Currista”, como él se definía. Hombre de gran corazón. Casado con Doña Marina con la que había tenido cuatro vástagos todos ellos varones. Señora de gran sensibilidad que según definición de su esposo, se quedaba embarazada cada vez que él se ponía en “calzoncillo fresco” delante de ella.

En los años que corrían, los 60 eran pocos los españoles que se atrevían a manifestarse abiertamente como monárquicos, y mucho menos partidarios de Don Juan de Borbón, conde de Barcelona y heredero legítimo a la corona española, pero Patto era uno de ellos y como prueba de su lealtad llevaba grabada la corona real en todos sus camisas, que llevaba sin ningún temor.

Era seguidor de Curro Romero hasta la muerte, siendo capaz de tirarse horas enteras alabando las virtudes del diestro de Camas. No se perdía una sola de las corridas en las que participaba el maestro, tanto en Madrid o en sus alrededores como en Almería, su tierra natal, incluso acudía a verle a otras plazas de España siempre que ello le era posible.

Tenía un abono doble para él y para Doña Marina en el tendido 7 de la plaza de Las Ventas en Madrid durante todo el año, única y exclusivamente para poder ver a su ídolo o a Rafael de Paula cuando toreaban, el resto de toreros le tenían sin cuidado. Esta circunstancia nos permitía al resto de sus compañeros amantes del arte de Cúchares poder asistir a las demás corridas durante todo el año.

Decía que él solo creía en “Dios y en el bicarbonato” llevando estas creencias hasta sus últimos extremos, hasta el punto de que era una persona de misa diaria y, a su vez, le molestara o no el estómago, tenía pautado por él mismo que todos los días a las 11 de la mañana la ingesta de 10 gramos de bicarbonato. Depositaba esta cantidad en el cuenco de su mano y para adentro, a continuación un sorbito de café y a seguir trabajando.

Parece que le estoy viendo. Era un ritual para él, hasta que un buen día se le presentó una perforación de estómago que casi se lo lleva para el otro barrio. Menos mal que le operaron a tiempo. Él lo achacó a que junto con su producto milagroso, el bicarbonato, había tomado un producto alemán muy bueno que le había recomendado un amigo y que estaba de moda en España: el “ROTE”...

Continuará

Manuel Beltrán Moretón, socio número 0260.

.o0o. .o0o. .o0o. .o0o. .o0o

ASOCIACIÓN NACIONAL DE  
JUBILADOS Y PENSIONISTAS



Recibe un cordial saludo,

**CUADRO-RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES EN CURSO DEL AÑO 2018**

ACTIVIDAD	MES	DÍA	HORA	PRECIO €
CANTABRIA	OCT	02/06 (MAR/SAB)	07:00	(***)
TEATRO CALDERÓN (WEST SIDE STORY)	OCT	10 (MIE)	21:00	42,75 SOCIO Y ACOMP. - 45 INVITADO
BALNEARIO DE GRÁVALOS	OCT	14/23 (DOM/MAR)	(*)	(*)
ZARZUELA + MERIENDA	OCT	18 (JUE)	19:00	19
FESTIVIDAD SAN CARLOS BORROMEIO	NOV	05 (LUN)	12:00	45
TEATRO BELLAS ARTES (CINCO HORAS CON MARIO)	NOV	07 (MIE)		15,45 SOCIO Y ACOMP. - 16,50 INVITADO

(\*) Se informará oportunamente.

(\*\*) Costo de la entrada, en su caso, más la parte proporcional honorarios del profesor o guía.

(\*\*\*) Ver en el boletín.

- **Actividad:** LOTERÍA DE NAVIDAD
- **Fecha del sorteo:** 22 de diciembre 2018 (sábado)
- **Número:** 57407

(\*)  Les ruego que, con independencia del importe de Diez Euros, más el 20% de recargo en concepto de donativo, que me adeuden el próximo día 22 de diciembre de 2018, deseo jugar \_\_\_\_ euros más que, con el recargo correspondiente se servirán cargármelo en cuenta.

(\*)  Les ruego tomen nota que **NO DESEO JUGAR NINGÚN IMPORTE**, por lo que no deberán adeudarme los 12 euros previstos con carácter general.

(\*) Consígnese una X en la opción que proceda. Madrid, \_\_\_\_\_, de \_\_\_\_\_, de 20\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_  
(Nombre y apellidos)

Socio nº \_\_\_\_\_

- **Actividad:** ACTUALIZACIÓN DE LA BASE DE DATOS DE LA ASOCIACIÓN
- **Sobre:** NÚMERO DEL MÓVIL Y DIRECCIÓN DEL E-MAIL DE LOS SOCIOS

De acuerdo con lo que me solicitan en el boletín número 119 me es grato informarles seguidamente de los datos requeridos:

- Teléfono móvil : \_\_\_\_\_
- Correo Electrónico: \_\_\_\_\_

**Observaciones:**

Madrid, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_  
(Nombre y apellidos)

Socio n°: \_\_\_\_\_

- **Actividad:** FESTIVIDAD DE SAN CARLOS BORROMEIO
- **Organizada por:** NUESTRA ASOCIACIÓN
- **Fecha:** 05.11.2018 (LUNES)
- **Hora:** 12:00
- **Restaurante:** REAL HÍPICA DE GRÍÑÓN
- **Domicilio:** C/ ALBÉNIZ, S/N
- **Plaza:** 28971 - GRÍÑÓN
- **Límite de la solicitud:** 31.10.2018 (Miércoles)
- **Precio/persona:** Socio y acompañante: 45 € - Invitado 47 €

Les ruego tomen nota que deseo asistir a la actividad indicada, agradeciéndoles me reserven \_\_\_\_\_ cubiertos por un importe total de \_\_\_\_\_ euros, que les autorizo a que me lo adeuden en mi cuenta corriente/ahorro. Me gustaría compartir mesa con los socios núm. \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

Madrid, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_  
(Nombre y apellidos)

Socio nº \_\_\_\_\_ Mesa nº \_\_\_\_\_ Tarjeta nº \_\_\_\_\_ Autocar nº \_\_\_\_\_ Telefono nº \_\_\_\_\_